

# ぼくらのイタリア旅行記原画展 なかつみつこ

2016年7月14日(木)～19日(火)



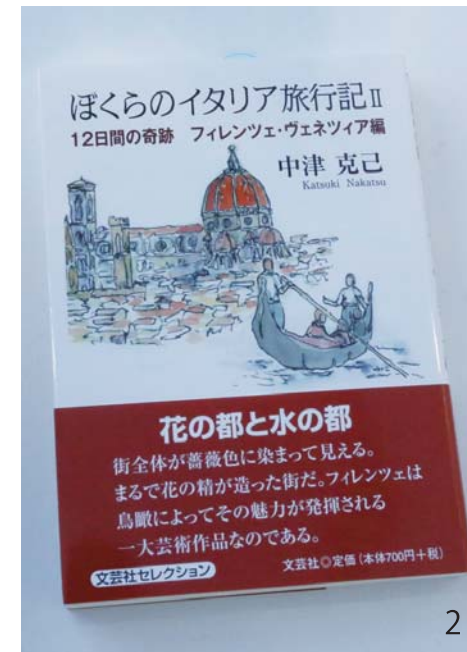
\*画像・イラスト等の保存・転載・無断利用はお断りします\*

今回の展覧会は本の出版を記念して開催された『ぼくらのイタリア旅行記原画展 なかつみつこ』です。展示された作品は本の挿絵や表紙に使われている物34点を中心に、100号の大作2点とSMの油絵10点を展示しました。

展示でメインとなったのは、A4サイズ程度の大きさの中に旅行を楽しんでいるのがわかるような明るく軽やかなタッチの水彩の作品でした。挿絵にするためにイラストのようにしっかりと太目の輪郭を描いているため、きつちりとどこに描かれている風景を読み取る事ができます。本に掲載されている絵はモノクロになっていたので、色のついていない原画を見られるとより一層イタリアの街を一緒に旅をしているようなそんな気分になれる作品でした。

油絵で描かれているSMの作品は水彩で描いている物よりも、より鮮やかな色で表現されており、小さいながらもインパクトのある作品になっていました。また水彩と同じ場所も描いていましたが、また違った雰囲気を出していました。大作は正面の壁面に飾られヴェネツィアとフィレンツェのまちの風景がとても印象深く描かれています。しっかりと重ねられている画材や、輪郭をとっているペンで描かれた黒のラインが、きれいな街並みと柔らかな風景を表し、楽しかった旅の雰囲気を与えています。

この展示では楽しかった旅の雰囲気や、本を読み込んだ人も、読んでない人も、本と絵画の作家と一緒にイタリアを旅行しているような、そんな展覧会でした。



◀ 出版された、ぼくたちのイタリア旅行記

1. ぼくたちのイタリア旅行記 1
2. ぼくたちのイタリア旅行記 2
3. ショーリア広場での昼食
4. サン・ジョルジュ・ユ・マッジョレ島
5. サン・ピエトロ寺院
6. コロッセオに立つ
7. アッシジ
8. 水路
9. 最初の昼食
10. コロッセオ
11. 薔薇色の街
12. プラーノ島
13. サン・ヴィターレ教会
14. アッシジの街

